

Huseyin Ozcan'dan Orta Anadolu'dan Turkuler

Huseyin Ozcan; THM kulturumuzde cok onemli bir yere sahip olan ve Orta Anadolu ezgilerini yaptigi turkulerle tum Turkiye'ye ulastiran Neset Ertas'in turkuleri agirlikta olmak uzere; repertuarina sectigi 14 eserle olusturdugu albumune 'Orta Anadolu'dan Turkuler' ismini verdi.

NEŞET ERTAŞ’IN TÜRKÜLERİNİ

HÜSEYİN ÖZCAN’ dan
‘ORTA ANADOLU’DAN TÜRKÜLER’

Ati Müzik etiketi ve İbrahim Zeytinkaya prodüktörlüğünde hazırlanan albümün kayıtları,, Danimarka’da stüdyo Kral’da Ruhi Yükçü yönetiminde tamamlandı.

‘Orta Anadolu’dan Türküler’de; bir Hüseyin Özcan bestesi olan ‘Kızlar Gelir Sille’den’, anonim bir türkü olan ‘Güzel Ne Güzel Olmuşsun Görülmeyi’ ve Muharrem Ertaş’ın çok sevilen ezgisi ‘ Ne Olur Gelin’ dışında yer alan 11 eser Neşet Ertaş’ın…

Bu türküler;

EL ÇEK TABİP

DOYULUR MU DOYULUR MU

GÖNÜL DAĞI

ACEM KIZI

İKİ BÜYÜK NİMETİM VAR

NEREDESİN SEN

NE GÜZEL YARATMIŞ SENİ YARADAN

KADER OY

SEN BENİMSİN BEN SENİN

YALAN DÜNYA

YANDI BAĞRIM YANDI AŞKIN ELİNDEN

Gerek kayıt kalitesi, gerek repertuarı, gerek Hüseyin Özcan’ın bağlamaındaki ustalık ve muhteşem yorumu ile ‘Orta Anadolu’dan Türküler’ türkü severleri memnun edecek bir albüm…